

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	7
DIE SYMBOLISCHE UND DIE REALE WELT DES GELDES	21
Kontinuität und Brüche im slowakischen Bankwesen	23
Die Symbolik des tschechoslowakischen Geldes.....	31
Das Geld der Slowakischen Republik (1939–1945).....	36
Die symbolische Kontinuität von Andrej Hlinka	36
Ein christliches Land mit Tradition und Wohlstand	41
Das Geld der Tschechoslowakei nach dem II. Weltkrieg.....	46
Die 1960er Jahre und der Beginn der „Normalisierung“	48
Wie gelangt man auf eine Banknote?.....	55
Der Wettbewerb um den künstlerischen Entwurf.....	57
Die neue slowakische Emissionsbank – Teil eines neuen Mythos.....	59
Politik auf Banknoten und Münzen.....	61
Slowakische Banknoten und Münzen nach 1993.....	67
Umstrittene Persönlichkeiten	67
Andrej Hlinka wiederum im Spiel	68
Das „Goldene Zeitalter“ des christlichen Landes auf historischem Boden	72
Ludovít Štúr und der Mythos der slowakischen Sprache	83
Milan Rastislav Štefánik, der Liebling des slowakischen Volkes.....	88
Slowakische Mythologie auf Gedenkmünzen.....	92
Alexander Dubček: Für und Wider.....	97
DIE SYMBOLIK DES NEUEN STAATES	107
Ein kurzer Blick zurück.....	108
Die tschechoslowakische Symbolik im Wandel der Zeiten	113
Der slowakische Staat 1939–1945.....	116
Die Rückkehr zur tschechoslowakischen Symbolik im Geist des Sozialismus.....	116
Das Ende des Kommunismus und der Tschechoslowakei.....	118

ALLTAG UND FEIERTAG	121
Feiertage der Vergangenheit	125
Feiertage heute.....	129
Die Kontroverse um den Slowakischen Nationalaufstand.....	130
Wann wurde die Tschechoslowakei gegründet?	135
Christliche <i>versus</i> demokratische Werte	140
Feiertage und Gründungsmythos.....	142
LEISTUNG UND GEGENLEISTUNG: AUSZEICHNUNGEN, WÜRDIGUNGEN, EHRENKREUZE, ORDEN UND MEDAILLEN	147
Tschechoslowakische Auszeichnungen	150
Slowakische Auszeichnungen 1939–1945	153
Die sozialistische Tschechoslowakei.....	155
Das Ende des Kommunismus und die Teilung der Föderation	157
Die historische Kontinuität slowakischer Ehrungen.....	159
SCHLUSSWORT.....	165
ENGLISH ABSTRACT	169
BILDTEIL.....	173